

澳門

澳門
文化藝術
青少年計劃
章程



澳門文化藝術青少年計劃
PROJECTO DE ARTES E CULTURA
PARA JOVENS DE MACAU

計劃目的

為建設澳門作為“以中華文化為主流、多元文化共存的交流合作基地”，文化局積極創設機制和條件，加大文化藝術人才培養，促進文化的推廣傳播和交流互鑒。為推進文化傳承，深入校園推廣中華優秀傳統文化，撒播文化傳承的種子，設立“澳門文化藝術青少年計劃”，讓青少年透過文化藝術學習及實踐進入文化階梯，以文化伴隨成長為目標，建立青少年的文化自信，從而肩負傳承中華傳統及澳門歷史文化的責任和使命，激發創新與活力。

計劃特色

“澳門文化藝術青少年計劃”每年招收學員，學員將接受為期三年的分階段培訓，首年初階基礎內容包括知識學習、實地考察、文化體驗日及拜訪交流等，內容涵蓋澳門歷史及文化遺產、博物館及考古知識、導賞理論及技巧、劇場及文創空間探索、書籍出版裝訂以及文化傳播知識等豐富課題。完成初階基礎學習的學員，可獲頒授證書成為“文化局學生文化大使”，未來亦將繼續參與進階課程以及各類型藝文實踐項目，藉近距離且多角度地接觸和參與文化工作，成為協助推動文化藝術的先鋒。隨著計劃的持續推進，將鼓勵本澳更多青少年共同參與文化傳承和傳播工作，擴大本澳的文化傳播隊伍。

三年計劃 學習框架

第一年：文化知識基礎課程

文化與生活：建立文化生活習慣，認識文化場所和培育審美力

第二年：文化知識進階課程

文化與創意：建立創意生活習慣，認識文化技藝和培育創作力

第三年：實踐

文化與職涯：參加實踐活動，體驗文化崗位和培育實踐力

課程安排

- 授課語言：粵語
- 名額：35名(以面試方式進行錄取)
- 課程日期：2025年7月26日至8月15日
- 開學禮：2025年7月27日
- 結業禮：2025年11月30日
- 證書：課程整體出席率達80%或以上，完成結業匯報，及參加中華文化體驗日，滿足以上條件的學員將獲頒授證書成為“文化局學生文化大使”。

報名及 取錄須知

- **對象**：12至14歲之澳門居民
(2011年-2013年出生)
- **報名日期**：2025年4月15日至5月16日
- **報名方式**：申請者請於活動報名期內填妥報名表格連同1.5吋近照，於辦公時間內親臨澳門塔石廣場文化局大樓遞交或以電郵方式發送至 cultureforyouth@icm.gov.mo
(電郵附件上限為20 MB)。
- **報名費用**：全免
- **面試時間**：2025年5月24至 27日
- **錄取須知**：面試將以小組形式進行，錄取結果將於2025年6月2日或之前公佈。獲錄取者將收到短訊通知，並須於指定日期前確定參與此計劃，逾期確認者之名額將依序遞補予備取者。
- **查詢**：楊小姐 **8399 6471** 或
勞小姐 **8399 6371**
(辦公時間：周一至四9:00-13:00、14:30-17:45，
周五9:00-13:00、14:30-17:30)

備註

- 確認參與計劃的學員須由家長或監護人簽署同意書。
- 本計劃將為學員購買活動保險。
- 本計劃內的實踐有機會於社區中心、醫院及院舍等地方進行公益活動。
- 課程相關的教材及資料只供學員學習之用，版權均屬導師及主辦單位所有。
- 活動進行期間，主辦單位會安排工作人員以拍照或錄影方式記錄活動情況，作為存檔及活動評估之用。部分圖像記錄可能用作日後同類型活動宣傳推廣之用，不作另行通知。學員未經同意不得於課堂期間拍攝、錄影及錄音。
- 報名者所提供的個人資料僅作為是次活動之用途，並將按照第8/2005號法律《個人資料保護法》的規定進行處理。
- 文化局保留本章程及活動的的解釋權及最終決定權。

初階課程時間表及簡介

日期	時間	主題	課程簡介	導師
7月26日 (六)	10:00-18:00	領袖培訓	從一系列豐富有趣的集體遊戲中打破隔閡，增進學員之間的感情及提升團隊協作能力。	--
7月27日 (日)	15:00	開學禮	--	--
8月1日 (五)	15:00-17:00	文創與生活 (理論)	課程透過理論及實地考察兩個部分，從設計、時尚等多方面出發，一起探索文創領域與生活的關係，並帶領學員走進龍環葡韻及益隆炮竹廠，瞭解如何將文化融入生活美學。	陳炳輝、梁祖賢
8月2日 (六)	15:00-16:30	文創空間參觀 (考察)		劉善渝、歐陽智敏
8月2日 (六)	9:00-11:00	劇場生涯 (入門)	課程透過分享及演出場地的考察，瞭解演藝節目策劃的基本概念及營運方式。	梁恩倩、何嘉欣、 Pedro Lencastre
8月4日 (一)	15:00-16:30	演講初接觸	學員將感受演講的魅力及掌握基礎技巧，一同說好澳門故事。	李振文
8月5日 (二)	15:00-17:00	出版小知識 + 澳門文學館發現之旅	出版小知識： 出版一本書有哪些流程？從編輯、校對、排版、設計及印製成書等各個環節，學員將從中認識一本書籍是如何由零變成實體出版物的過程。 澳門文學館發現之旅： 參觀澳門文學館的展覽及文學作品，瞭解建立文學館背後的意義及工作，學員更可從中認識澳門各時期的重要作家及作品。	傅玉蘭、關慧斌
8月6日 (三)	11:00-13:00	澳門非物質文化遺產面面觀	課程透過實例介紹、影片分享和遊戲活動，讓學員對澳門的非物質文化遺產有基本的認識。	盧可茵
8月6日 (三)	15:00-16:30	考古會說話	考古學家究竟如何透過古人類留下來的破碎遺物，推理研究他們所生活的古代社會和各種活動的痕跡呢？考古學就好像一本埋藏在地底的無字天書，將沒有記載在歷史書上的歷史呈現給公眾。課程將以深入淺出的方式介紹考古學基礎概念、澳門考古概況及出土文物等。	李嘉欣
8月7日 (四)	15:00-17:00	博物館的秘密	日常參觀的博物館背後是如何運作呢？學員將在館員的帶領下一同探究博物館的秘密，透過博物館的日常工作，如：文物修復及陳設展品等，深入培養對文物保護的意識。	杜志豪
8月8日 (五)	15:00-16:30	文化傳播 +	文化傳播可以是滲透我們日常生活中的每個小細節，學員將透過不同角度瞭解文化傳播之美，擴大文化傳播的力量！	梁靜儀

初階課程時間表及簡介

8月9日 (六)	10:00-13:00	認識澳門建築遺產	課程透過基礎理論、實地考察各世遺景點及歷史建築，瞭解日常身邊建築背後的歷史故事和意義，加深對文化遺產保護工作的認識。	王靜雯、洪麗欽
8月11日 (一)	15:00-16:30			關俊雄
8月12日 (二)	11:00-13:00	說好導賞的故事	資深導賞員與學員分享各類型的導賞技巧和要訣，以及分享展品的小故事。	待定
8月12日 (二)	15:00-17:00	如何製作自己的家庭檔案	課程將介紹中國文書和檔案的發展，學員可瞭解如何管理檔案及親手製作屬於自己的家庭檔案。	劉美儀、周趙詠莊
8月13日 (三)	15:00-17:00	共賞澳門藝術博物館館藏	課程透過欣賞澳門藝術博物館具代表性的館藏，培養對藝術欣賞的興趣，認識澳門視覺藝術發展及重要藝術家。介紹澳門藝術博物館的特色與功能，並向學員講解澳門藝術博物館的展覽空間、文創及其他設施，培養參與本澳文化活動的興趣。	簡佩茵
8月13日 (三)		西式書籍裝訂		導師 林立翀、廖明鳳
8月14日 (四)	9:00-13:00	(分小組上課，每位學員只需出席其中1天)	閱讀可能是日常生活的習慣，但書本是如何誕生的呢？學員將在專業導師的帶領下親手體驗裝訂書籍的樂趣！	助教 何慧明、鍾彩雲
8月15日 (五)				
8月15日 (五)	15:00-17:00	新馬路的寶藏：議事亭藏書樓探秘	隱藏在鬧市的議事亭藏書樓，在1929年啟用，是澳門中央圖書館的前身，也是館藏價值較高的圖書館之一，學員將參與一場珍貴的探秘之旅，瞭解藏書樓背後的故事，包括：歷史、建築、館藏內容、館舍維護及管理。	黃潔碧、胡煒強 李淑儀
9月6日 (六)	10:00-12:00	全城舞台無界限	以特色演出為實例，啟發青少年如何將幻想中的舞台演成真，激發想像！	胡家兆
10月19日 (日)	全天	香港西九文化交流團	--	--
11月9日 (日)	待定	中華文化體驗日	親身體驗中華傳統文化，認識中華藝術，多方面感受中華文化的獨特魅力，讓學員成為中華文化的小小傳承人。	--
11月30日 (日)	15:00-17:00	結業禮	--	--

上述課程安排的日期、時間及地點有機會因應實際情況作出調整。

為加強學員對文化藝術及社會的認識及參與度，主辦單位將不定期安排交流拜訪、參觀展覽或欣賞演出等活動。