

獨奏初級 B 組**Solo Elementar Grupo B****Solo Elementary Group B**

比賽曲目 / Peças Musicais do Concurso / Competition Music Pieces

List A : 指定曲目一首:Johann Sebastian Bach : Prelude in C Minor, BWV.999

List B : 指定曲目三選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces

I. Anatoly Lyadov : Prelude in D Minor, Op.40, No.3

II. Friedrich Burgmüller : 25 Études Faciles et Progressives, Op.100, No.20 La Tarantelle

III. Sergei Prokofiev : Musiques d'enfants, Op.65, No.8 La pluie et l'arc-en-ciel

比賽地點 / Local / Venue

澳門大學(E31)學生活動中心 / Centro das Actividades Estudantis (E31), Universidade de Macau / Student Activity Centre (E31), University of Macau

第一場 / 1ª sessão / 1st session

比賽時間 / Hora / Time

2025/07/27

10:00

編號 Número Number	姓名 Nome Name	List B 選曲 List B Peça Obrigatória List B Piece	報到時間 Hora do registo de chegada Check- in Time	
1	程鈺汶	CHENG, CHENG MAN	I	09:15-09:30
2	張鏗月	CHEONG, SI UT	II	09:15-09:30
3	陳灝天	CHAN, HOU TIN	III	09:15-09:30
4	譚家茵	TAN, KA IAN ANGEL	III	09:15-09:30
5	曾曉藍	CHANG, HARPER CHRISTINA	II	09:15-09:30
6	鄧懿穎	TANG, I WENG	I	09:15-09:30
7	羅子淇	LO, CHI KEI	II	09:15-09:30
8	張詩以	CHEUNG, SI I CADEE	I	09:45-10:00
9	區奕晞	AO, YIK HEI	II	09:45-10:00
10	張芊	CHEUNG, CHIN	II	09:45-10:00
11	蕭敬雯	SIO, KENG MAN	I	09:45-10:00
12	陳婉如	CHAN, UN U CARINA	II	09:45-10:00
13	區志禧	AU, CHI HEI	III	09:45-10:00
14	麥晞媛	MAK, HEI WUN	III	09:45-10:00
15	張文僊	CHEONG, MAN HEI	II	09:45-10:00
16	郭敏淳	KOK, MAN TENG	II	09:45-10:00
17	陳巧穎	CHAN, HAO WENG	I	10:15-10:30
18	鄭康琳	CHEANG, HONG LAM KATRINA	III	10:15-10:30
19	梁梓琪	LEONG, CHI KEI	III	10:15-10:30
20	鍾鏗濶	CHONG, HOI WAI	II	10:15-10:30
21	吳婉裴	WU, UN PUI	II	10:15-10:30
22	梁卓航	LEONG, CHEOK HONG	I	10:15-10:30
23	丁小翁	DING, SIO IONG	III	10:15-10:30
24	鄧苡蕎	TANG, I KIO JOVINA	II	10:15-10:30
25	吳伊媛	WU, YI YUAN	II	10:45-11:00
26	熊培茵	HUNG, PUI IAN	III	10:45-11:00
27	黃思語	WONG, SI U	II	10:45-11:00
28	吳梓甄	NG, CHI IAN ALLIE	II	10:45-11:00

29	袁詩楠	UN, SI NAM	III	10:45-11:00
30	郭曉琳	KOK, HIO LAM HILDA	II	10:45-11:00
31	張嘉攸	CHEONG, HEI MAN	II	10:45-11:00
32	莫浚聰	MOK, CHUN CHUNG	III	10:45-11:00
33	黃劭揚	WONG, HOI IEONG	II	10:45-11:00
34	陳圳鋒	CHAN, CHAN FONG	I	11:15-11:30
35	鍾巽瑜	CHUNG, SON U	III	11:15-11:30
36	陳承謙	CHEN, SENG HIN	III	11:15-11:30
37	陳妍語	CHAN, IN U	II	11:15-11:30
38	何卓熹	HO, CHEOK HEI	II	11:15-11:30
39	蔡方信	CHOI, FONG SON AIDAN	III	11:15-11:30
40	周愷桐	CHAO, HOI TONG	II	11:15-11:30
41	陳梓淇	CHAN, CHI KEI	II	11:15-11:30
42	洪佳琳	HONG, KAI LAM JANINE	II	11:45-12:00
43	馬梓寧	MA, CHI NENG	II	11:45-12:00
44	盧百臻	LOU, PAK CHUN	III	11:45-12:00
45	陳悅寧	CHAN, UT NENG	II	11:45-12:00
46	謝泓科	CHE, WANG FO ISAAK	II	11:45-12:00
47	葉詩陶	IP, SI TOU	II	11:45-12:00
48	容悅晴	IONG, UT CHENG	II	11:45-12:00
49	葉瀚宇	IP, HON U MARC	II	11:45-12:00
50	梁詩睿	LEONG, SI IOI	II	11:45-12:00

第二場 / 2ª sessão / 2nd session

比賽時間 / Hora / Time

2025/07/27

14:30

編號 Número Number	姓名 Nome Name	List B 選曲 List B Peça Obrigatória List B Piece	報到時間 Hora do registo de chegada Check- in Time	
51	張靖妍	CHEUNG, CHENG IN	II	13:45-14:00
52	吳昕甯	NG, IAN NENG HAZEL	III	13:45-14:00
53	高穎恩	GAO, HOU IAN	II	13:45-14:00
54	孫晞語	SUN, HEI U	II	13:45-14:00
55	何建廷	HO, KIN TENG	II	13:45-14:00
56	陳嘉琳	CHAN, KA LAM	II	13:45-14:00
57	趙星妍	CHIO, SENG IN	II	13:45-14:00
58	吳苑婷	NG, UN TENG	II	13:45-14:00
59	溫俊豪	WEN, CHON HOU	II	14:15-14:30
60	許寶	HOI, POU	II	14:15-14:30
61	馬誠希	MA, SENG HEI	III	14:15-14:30
62	梁嘉淳	LEONG, KA SON	II	14:15-14:30

63	盧悅晴	LOU, UT CHENG	III	14:15-14:30
64	徐訢予	CHOI, PAULA	II	14:15-14:30
65	王婉淇	WONG, UN KEI	II	14:15-14:30
66	楊梓清	IEONG, CHI CHENG	I	14:15-14:30
67	肖屹禾	XIAO, YIHE	III	14:45-15:00
68	施懿桐	SI, I TONG	II	14:45-15:00
69	梁珀銘	LEONG, PAK MENG	II	14:45-15:00
70	蔡瑞淇	CHOI, SOI KEI	II	14:45-15:00
71	梁顯弘	LEONG, HOU WANG	II	14:45-15:00
72	區詠童	AO, WENG TONG	II	14:45-15:00
73	庄玥晴	CHONG, UT CHENG	II	14:45-15:00
74	吳愷庭	NG, HOI TENG	II	14:45-15:00
75	楊孝琳	IEONG, HAO LAM	II	14:45-15:00
76	蘇若愚	SU, YEUK YU LIZ	I	15:15-15:30
77	楊梓炫	YANG, CHI UN	II	15:15-15:30
78	歐祉蔚	AU, CHI WAI	II	15:15-15:30
79	林昕玥	LAM, IAN UT	I	15:15-15:30
80	石鉦誼	SEAK, CHENG I	II	15:15-15:30
81	陳穎桐	CHAN, WENG TONG	II	15:15-15:30
82	楊喜程	IEONG, HEI CHENG	I	15:15-15:30
83	馮梓瑜	FONG, CHI U	II	15:15-15:30
84	劉聰伶	LAO, CHONG LENG	III	15:45-16:00
85	張詩怡	CHEONG, SI I	III	15:45-16:00
86	古梓延	KU, CHI IN	II	15:45-16:00
87	趙必心	CHIO, PIT SAM	II	15:45-16:00
88	李璟希	LEI, KENG HEI	II	15:45-16:00
89	歐珀銘	NGAU, PAK MENG	II	15:45-16:00
90	陳韜□風	CHAN, NGOU FONG JULIAN	I	15:45-16:00
91	鄧裕滢	TANG, U IENG	II	15:45-16:00
92	謝盈萱	CHE, IENG HUN	III	15:45-16:00
93	雷恩實	LOI, IAN SAT	II	16:15-16:30
94	冼政霖	SIN, CHENG LAM	III	16:15-16:30
95	毛芊穎	MOU, CHIN WENG	I	16:15-16:30
96	范孜謙	FAN, CHI HIM	II	16:15-16:30
97	劉爾津	LAO, I CHON	II	16:15-16:30
98	盧穎儀	LOU, WENG I MAISYBABY	I	16:15-16:30

備註 / Observações / Remarks

比賽場地設有熱身室供參賽者使用，具體使用時間由主辦單位於現場安排。鋼琴組別熱身室設鋼琴；而中樂及西樂組別熱身室不設鋼琴。

Uma sala de aquecimento estará disponível para os participantes no local do concurso. O horário da sala de aquecimento será determinado pela Organização. Piano será fornecido na sala de

aquecimento para a Categoria de Piano, mas não para a Categoria de Música Chinesa e Ocidental.

Warm-up rooms are available for Participants; schedule for using the warm-up rooms will be arranged by the Organiser; piano will only be provided in the warm-up rooms for Piano Competition Categories.

報到須知 / Registo no Dia do Concurso / Notes on Checking In

- 參賽者必須按指定報到時間於比賽場地報到，並向報到處工作人員出示有效之澳門居民身份證正本及領取出場編號牌；如只出示有效之澳門居民身份證副本，該參賽者仍可獲安排上台演奏，但只獲評語，沒有評分，且不能角逐該場賽事的任何獎項；如未能出示有效之澳門居民身份證正本或副本，則不獲安排上台演奏；
 - 如有伴奏者，須於報到時同時出示其有效之澳門居民身份證或其他身份證明文件副本及領取伴奏者編號牌；
 - 未能於指定時間前往報到處領取出場編號牌的參賽者，將被視為遲到；該遲到參賽者仍可獲安排上台演奏/演唱，但只獲評語，沒有評分，且不能角逐該場賽事的任何獎項；
 - 比賽開始後，倘司儀宣讀參賽者姓名三次而仍未出台者，該參賽者將被視為棄權，將不獲安排上台演奏/演唱。
-
- Os concorrentes devem chegar ao local do concurso à hora indicada, apresentando o seu BIR de Macau válido no Balcão de Registo a fim de levantar o cartão com o número da sua ordem da actuação. Os Concorrentes que apresentem apenas uma cópia do respectivo Bilhete de Identidade de Residente de Macau poderão actuar, mas receberão apenas uma avaliação escrita em vez de uma pontuação, não podendo, por conseguinte, habilitar-se a ganhar qualquer um dos prémios. Os Concorrentes que não apresentem o respectivo Bilhete de Identidade de Residente de Macau original ou uma cópia do mesmo não serão autorizados a actuar;
 - Os acompanhadores terão também de apresentar a cópia do seu documento de identificação pessoal para receberem o seu cartão de acompanhadores;
 - Os concorrentes que não levantem o cartão com o número da sua ordem da actuação no Balcão de Registo à hora indicada serão considerados “atrasados”. Poderão actuar mas o júri dar-lhes-á uma avaliação escrita e não serão classificados, pelo que, não poderão concorrer a quaisquer prémios;
 - Considera-se que os concorrentes que não compareçam em palco após os seus nomes serem chamados três vezes renunciam ao direito de participar no concurso, pelo que não poderão actuar.
-
- Participants must check-in at the competition venue at the designated time by presenting the original copy of their valid Macao Resident ID Cards to collect a competition number; Participants who only present a copy of their valid Macao Resident ID Card can still perform on stage but will only be given a written assessment in lieu of a score, and thus cannot compete for any prizes. Participants who fail to present their original valid Macao Resident ID Card or a copy will not be permitted to perform on the stage.
 - Accompanists are required at the same time to present copies of their personal identification documents and collect a performance number.
 - Participants failing to obtain their performance number at the reception desk at the designated time will be regarded as ‘late’. Though permitted to perform, a late Participant will only be given a written assessment in lieu of a score, and thus cannot compete for any prizes.
 - Participants who fail to appear on stage after their names have been called three times will be seen as withdrawn from competition and will not be allowed to perform on stage.