

鋼琴奏鳴曲
Piano Sonata
Piano Sonata

比賽曲目 / Peças Musicais do Concurso / Competition Music Pieces

List B : 指定曲目三首選一首 / Lista B: Escolher uma de três peças / List B: Choose one from three compulsory pieces

I. Wolfgang Amadeus Mozart : Sonata in C minor, K.457 – 1st movement (without repeats)

II. Joseph Haydn : Sonata in C major, Hob.XVI/48 – 1st movement (without repeats)

III. Ludwig van Beethoven : Sonata in A major, Op.2, No.2 – 1st movement (without repeats)

比賽地點 / Local / Venue

旅遊學院 (校本部) / Instituto de Formação Turística (Campus Principal) / Institute for Tourism Studies (Main Campus)

第一場 / 1ª sessão / 1st session

比賽時間 / Hora / Time

25/7/2021

10:00

編號 Número Number	姓名 Nome Name	List B選曲 Lista B Peça Obrigatória List B Piece	報到時間 Hora do registo de chegada Check-in Time
1	謝安	CHE ON	09:15-09:30
2	陳凱彤	CHAN HOI TONG	
3	何宇淇	HO U KEI	
4	溫伊瞳	WEN YITONG	
5	梁樂殷	LEONG LOK IAN	09:45-10:00
6	何希琳	HO HEI LAM	
7	黎心悅	LAI SAM UT	
8	曾子樂	CHANG CHI LOK	
9	梁詩欣	LEONG SI IAN	10:15-10:30
10	蔡愷庭	CHOI HOI TENG	
11	林曉澄	LAM HIO CHENG	
12	孔蔚嘉	KONG WAI KA ASHLEY	
13	李林潔	LI LAM KIT	10:45-11:00
14	甄語嫣	IAN U IN	
15	蔡朗理	CHOI LONG CHENG	
16	劉景仁	LAO KENG IAN	
17	陳偉政	CHAN WAI CHENG	11:15-11:30
18	陳芷琳	CHAN CHI LAM	
19	方天恩	FONG TIN IAN	
20	蘇詠津	SOU WENG CHON	
21	賴葦晴	LAI WAI CHENG	11:45-12:00
22	陳杞泓	CHAN KEI WANG KELVIN	
23	葉睿	IP IOI	
24	高譽愷	GAO U HOI	
25	尹金蕙	YIN KAM WAI	12:15-12:30
26	趙展豪	CHIO CHIN HOU	
27	馬千晴	MA CHIN CHENG	
28	戴芊蔚	TAI CHIN WAI	
29	羅琦琦	CESONIA DA ROSA	12:15-12:30
30	林立韜	LAM LAP TOU RENO	

第二場 / 2ª sessão / 2nd session

比賽時間 / Hora / Time

25/7/2021
15:30

編號 Número Number	姓名 Nome Name	List B選曲 Lista B Peça Obrigatória List B Piece	報到時間 Hora do registo de chegada Check-in Time
31	陳淖洋	CHEN HOU IEONG	14:45-15:00
32	鄭洛綏	CHIANG LOK TAI	
33	何凱欣	HE HOI IAN	
34	毛語霏	MOU U FEI	
35	林熙哲	LAM HEI CHIT	15:15-15:30
36	朱相櫛	ZHU SEONG PAN	
37	陳嘉坭	CHEN KA NAI	
38	黃萬新	OEI MAN SAN	
39	葉彥	IP IOK	15:45-16:00
40	宛雨蓓	WAN U PUI	
41	高展鵬	KO CHIN PANG	
42	游凱楠	IAO HOI NAM	
43	何蔓琦	HO MAN KEI	16:15-16:30
44	李穎欣	LEI WENG IAN	
45	鄧善之	TANG SIN CHI	
46	張楠	CHEUNG NAM VANESSA	
47	湯可蓓	TONG HO PUI	16:45-17:00
48	陳倩樺	CHAN SIN WA	
49	陳迪衡	CHAN TEK CHON	
50	王慧婷	WONG WAI TENG	
51	梁思慧	LEONG SI WAI	17:15-17:30
52	蘇善瑜	SOU SIN U	
53	邱善筠	IAO SIN KUAN	
54	麥曦彤	MAK HEI TONG	
55	周凱浚	CHAO HOI CHON	17:15-17:30
56	阮嘉晴	UN KA CHENG	

備註 / Observações / Remarks

比賽場地設有熱身室供參賽者使用，使用時間由主辦單位於現場按參賽者出場次序安排。

Os concorrentes terão à sua disposição salas para aquecimento. O horário de utilização das salas para aquecimento será efectuado pela Organização no local, de acordo com a ordem de actuação na competição.

Warm-up rooms are available for Participants; schedule of using the warm-up room will be arranged by the Organiser on-site according to performance order of competition.

報到須知 / Registo no Dia do Concurso/ Notes on Checking In

- 參賽者必須按指定報到時間於比賽場地報到，並向報到處工作人員出示有效之澳門居民身份證正本及領取出場編號牌；如有伴奏者，須同時出示其身份證明文件副本及領取伴奏者編號牌；
- 未能於指定時間前往報到處領取出場編號牌的參賽者，將被視為遲到；遲到的參賽者仍可獲安排上台演奏，但只獲評語，沒有評分，且不能角逐該場賽事的任何獎項；
- 比賽開始後，倘司儀宣讀參賽者姓名三次而仍未出台者，該參賽者將被視為棄權，將不獲安排上台演奏。

- Registo a fim de levantar o cartão com o número da sua ordem da actuação.Os acompanhadores terão também que apresentar a cópia do seu documento de identificação pessoal para receberem o seu cartão de 354:354;

- Os concorrentes que não levantem o seu cartão com o número da sua ordem da actuação no Balcão de Registo à hora indicada serão considerados 'atrasados' . Poderão actuar mas o júri dar-lhes - á uma avaliação escrita e não serão classificados, pelo que, não poderão concorrer a quaisquer prémios;

- Considera - se que os concorrentes que não compareçam em palco após os seus nomes serem chamados três vezes renunciam ao direito de participar no concurso, pelo que não poderão actuar.

- Participants must check-in at the competition venue at the designated time by presenting the original copy of valid Macao Resident ID Cards to collect a badge for performance; Accompanists are required at the same time to produce copies of personal identification documents and collect a receive a badge for performance;

- Participants failing to obtain the badge for performance at the reception desk at the designated time will be regarded as 'late' . Though permitted to perform, a late Participant will only be given a written assessment in lieu of a score, and thus cannot compete for any prizes;

- Participants who fail to appear on stage after their names called three times will be seen as withdrawn from competition and will not be allowed to perform on stage.