

鋼琴小奏鳴曲
Piano Sonata
Piano Sonata

比賽曲目 / Peças Musicais do Concurso / Competition Music Pieces

List B : 指定曲目三首選一首 / Lista B: Escolher uma de três peças / List B: Choose one from three compulsory pieces

I. Muzio Clementi : Sonatina in F major, Op.36 No.4 – 1st movement (without repeats)

II. Johann Ladislaus Dussek : Sonatina in A major Op.20 No.4 – 1st movement (without repeats)

III. Friedrich Kuhlau : Sonatina in C major, Op. 55 No.6 – 1st movement (without repeats)

比賽地點 / Local / Venue

旅遊學院 (校本部) / Instituto de Formação Turística (Campus Principal) / Institute for Tourism Studies (Main Campus)

第一場 / 1ª sessão / 1st session

比賽時間 / Hora / Time

13/7/2021

10:00

編號 Número Number	姓名 Nome Name	List B選曲 Lista B Peça Obrigatória List B Piece	報到時間 Hora do registo de chegada Check- in Time
1	陳熙廷	III	09:15-09:30
2	--	I	
3	李煒樺	I	
4	劉千妙	I	
5	--	III	
6	蘇若愚	III	
7	阮浩嵐	I	
8	陳善晴	I	09:45-10:00
9	黃梓靖	I	
10	黃清瑤	I	
11	施明竣	I	
12	陳容心	I	
13	陳康蓄	I	
14	鄭宏悅	I	
15	郭詠琪	I	
16	曾浩桁	I	
17	庄曉為	I	
18	黃康琳	I	10:15-10:30
19	區鎧雯	I	
20	梁詩羽	I	
21	何雋瑤	I	
22	施承軒	II	
23	黎逸暉	I	
24	陳浣瑜	I	
25	劉瀚雋	I	
26	鄭睿喬	I	
27	黎映姿	I	
28	紀羽桐	I	10:45-11:00
29	郝梓晴	I	
30	葉湓稀	I	
31	徐清豫	III	
32	黃晴芯	I	
34	李梓橋	I	
35	李佩凝	I	
36	林頤	II	
37	莫可怡	I	
38	葉詩陶	I	11:15-11:30
39	蔡小芳	I	
40	周愷兒	III	
41	楊嘉月	I	

42	孫逸楊	SUN YIYANG	I	11:15-11:30
43	楊紫遙	IEONG CHI IO	I	
44	程兆睿	CHENG SIO IOI	I	
46	褚曉雯	CHU HIO MAN	I	
47	庄鈺瑩	CHONG IOK IENG	II	11:45-12:00
48	程曉善	CHENG HIO SIN	I	
49	馬梓峰	MA CHI FONG	I	
52	梁希彤	LEONG HEI TONG	I	
53	甘倩怡	KAM SIN I	I	
54	李嫻瑤	LEI PUI IO	I	
55	楊麗湘	IEONG LAI SEONG	I	12:15-12:30
56	彭鉞晴	PANG UT CHENG	I	
57	梁楚喬	LEONG CHO KIO	I	
58	胡澄欣	WU CHENG IAN	I	
59	蔣伊晴	CHEONG I CHENG	I	
60	歐珀瑜	NGAU PAK U	I	
61	廖嘉兒	LIO KA I	I	
62	郝思涵	HAO SI HAM	III	
63	王曉慧	WONG HIO WAI	III	

第二場 / 2ª sessão / 2nd session

比賽時間 / Hora / Time

13/7/2021

15:30

編號 Número Number	姓名 Nome Name	List B選曲 Lista B Peça Obrigatória List B Piece	報到時間 Hora do registo de chegada Check- in Time
64	陳希雯	CHAN HEI MAN	14:45-15:00
65	黎家睿	LAI KA YUI	
66	阮貝珈	UN PUI KA	
67	陳雨馨	CHEN U HENG	
68	劉梓淦	LAU CHI IAO	
69	陳曉瑩	CHAN HIO IENG	
70	楊子杰	YANG CHI KIT	
71	侯夢瑤	HOU MONG IO	
72	黃靖潼	VONG CHENG TONG	
73	朱瞳	ZHU TONG	
74	梁洛珉	LEONG LOK MAN	15:15-15:30
75	--	ELAM JOSEF NEUWIRTH CHEONG	
76	李媚瀝	LI MEI IENG	
77	袁祖琳	UN CHOU LAM JOLIE	
78	梁心玥	LEONG SAM UT	
79	陸子謙	LOK CHI HIM GEOFFREY	
80	朴佩兒	PARK PEARL	
81	施詠婷	SZE WENG TENG	
82	--	DI MAGGIE	15:45-16:00
83	黃浩原	HUANG HOU UN	
84	岑駿禧	SAM CHON HEI	
85	鄺卓謙	VU CHEOK HIM	
86	袁詩蘊	UN SI WAN	
87	易沚禧	YIK CHI HEI JADYN	
88	楊懿雯	IEONG I MAN	

89	梁思晴	LEONG SI CHENG	I	15:45-16:00
90	麥詠詩	MAK WENG SI	II	16:15-16:30
91	張正源	CHEONG CHENG UN	II	
92	廖逸凡	LIAO YIFAN	I	
93	周洛瑤	CHAO LOK IO	I	
94	倪若涵	NGAI IEOK HAM	III	
95	蔡東耀	CHOI TONG IO	II	
96	陳雋怡	CHAN CHON I	I	
97	區柏麒	AO PAK KEI	I	
98	麥曦妍	MAK HEI IN	I	
99	潘盈希	MELISSA BRITO DA ROSA PUN	I	16:45-17:00
100	吳奕倩	NG IEK SIN JACINTA	I	
101	鍾琬真	CHONG UN CHAN	I	
102	林沛慈	LAM PUI CHI	II	
103	王雯靖	WONG MAN CHENG	III	
104	湯捷凱	TANG CHIT HOI	I	
105	林樂軒	LAM LOK HIN	III	
106	史舒庭	SHI SU TENG	I	
107	黃天欣	WONG TIN IAN	I	
108	趙柏翹	CHIO PAK KIO	I	17:15-17:30
109	林鈞澤	LAM KUAN CHAK	I	
110	譚伊雯	TAM I MAN	I	
111	周沐涵	ZHOU MUT HAM	III	
112	湯子萱	TANG CHI HUN	III	
113	高鋈婷	KOU SI TENG	I	
114	林洛冰	LAM LOK PENG	III	
115	楊子晴	YEUNG CHI CHENG	I	
116	吳貝兒	NG PUI I	II	
117	陳靖然	CHAN CHENG IN	I	18:15-18:30
118	劉乙謙	LIU UT HIM	II	
119	冼孟恩	SI MANG IAN	II	
120	顧英哲	CHARLIE YINGZHE GU	III	
121	張復心	CHEONG FOK SAM	I	
122	黃筱貽	VONG SIO I	I	
123	楊宇帆	IEONG U FAN	I	
124	林栢賢	LAM PAK IN	I	
125	葉禮瑞	IP LAI SOI	I	
126	童敬曦	TONG KENG HEI	II	18:45-19:00
127	謝沁怡	CHE SAM I	I	
128	張梓銳	CHEONG CHI IOI ALISHA	II	
129	呂貢謙	LOI KONG HIM	I	
130	丁彥駿	TENG IN CHON	I	
131	何欣澄	HO IAN CHENG	I	
132	方欣桐	FONG IAN TONG	I	
133	陳耀祖	CHAN IO CHOU FRANCISCO	I	
134	許明慧	HOI MENG WAI	II	
135	羅梓熙	LO CHI HEI	I	19:15-19:30
136	陳俊豪	CHEN CHON HOU	I	
137	湯濤森	TONG HOU SAM	I	
138	盧峻熙	LOU CHON HEI	I	
139	羅哲希	LO CHIT HEI	II	
140	鄧倚晨	TANG I SAN	I	

141	鄧詠之	TANG WENG CHI	I	19:15-19:30
142	林熙惟	LAM HEI WAI	I	
143	李睿軒	LI IOI HIN	II	
144	凌悅晴	LENG UT CHENG	I	
145	葉芷穎	IP CHI WENG	I	
146	梁家維	LEONG KA WAI	I	19:45-20:00
147	蔡溢希	CHOI IAT HEI	III	
148	毛俊樺	MOU CHON WA	I	
33*	潘凜然	POON LAM IN	II	
45*	范心悅	FAN SAM UT	II	
50*	石俊軒	SEAK CHON HIN	I	
51*	黃梓朗	WONG CHI LONG	I	

* 獲准更改出場次序 /Alteração da ordem de actuação foi aprovada/ Approved change of performance order

備註/ Observações / Remarks
比賽場地設有熱身室供參賽者使用，使用時間由主辦單位於現場按參賽者出場次序安排。 Os concorrentes terão à sua disposição salas para aquecimento. O horário de utilização das salas para aquecimento será efectuado pela Organização no local, de acordo com a ordem de actuação na competição. Warm-up rooms are available for Participants; schedule of using the warm-up room will be arranged by the Organiser on-site according to performance order of competition.

報到須知 / Registo no Dia do Concurso/ Notes on Checking In
- 參賽者必須按指定報到時間於比賽場地報到，並向報到處工作人員出示有效之澳門居民身份證正本及領取出場編號牌；如有伴奏者，須同時出示其身份證明文件副本及領取伴奏者編號牌； - 未能於指定時間前往報到處領取出場編號牌的參賽者，將被視為遲到；遲到的參賽者仍可獲安排上台演奏，但只獲評語，沒有評分，且不能角逐該場賽事的任何獎項； - 比賽開始後，倘司儀宣讀參賽者姓名三次而仍未出台者，該參賽者將被視為棄權，將不獲安排上台演奏。 - Registo a fim de levantar o cartão com o número da sua ordem da actuação.Os acompanhadores terão também que apresentar a cópia do seu documento de identificação pessoal para receberem o seu cartão de 354:354; - Os concorrentes que não levarem o seu cartão com o número da sua ordem da actuação no Balcão de Registo à hora indicada serão considerados 'atrasados' . Poderão actuar mas o júri dar-lhes - á uma avaliação escrita e não serão classificados, pelo que, não poderão concorrer a quaisquer prémios; - Considera - se que os concorrentes que não compareçam em palco após os seus nomes serem chamados três vezes renunciam ao direito de participar no concurso, pelo que não poderão actuar. - Participants must check-in at the competition venue at the designated time by presenting the original copy of valid Macao Resident ID Cards to collect a badge for performance; Accompanists are required at the same time to produce copies of personal identification documents and collect a receive a badge for performance; - Participants failing to obtain the badge for performance at the reception desk at the designated time will be regarded as 'late' . Though permitted to perform, a late Participant will only be given a written assessment in lieu of a score, and thus cannot compete for any prizes; - Participants who fail to appear on stage after their names called three times will be seen as withdrawn from competition and will not be allowed to perform on stage.